

## 打楽器ワークショップ 受講申込書

|      |   |
|------|---|
| ふりがな |   |
| 氏名   |   |
| 連絡先  | ※案内を送りますので、TELのほか、住所・FAX・Eメールのうち必ず1つ記入してください<br>〒           —<br>TEL(必須):           —           —           FAX:           —           —<br>Eメール:   |
| 学校名  | (学年:新           年)  |
| 受講内容 | ※当てはまる項目に✓を付けてください<br><input type="checkbox"/> 3日間受講<br><input type="checkbox"/> 日にちを選んで受講 ( <input type="checkbox"/> 5月3日 ・ <input type="checkbox"/> 5月4日 )<br>※5月5日のみの受講は、修了コンサートがあるためできません |

～以下の質問にもお答えください～

◆現在担当している、あるいは興味・関心のある楽器は

◆個人レッスンを           受けていない           受けている (           先生)

◆打楽器をはじめたのは           令和6年4月から           もっと前から (経験年数:           年)

◆全体合奏「風になりたい」で鍵盤パートを           希望する           希望しない  
※鍵盤のパート練習を1日目と2日目の16時～17時に行います。鍵盤パートを希望しない方は、小物打楽器になります。

◆その他、講師への質問や取り上げて欲しいことがあればご記入ください